

# Descripciones de las materias optativas (E.S.O.)



## ÍNDICE

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>1º de ESO .....</b>  | <b>3</b>                      |
| <b>MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES...3</b>   |                               |
| Emprendimiento Personal, Empresarial y Social .....   | 3                             |
| Hooked on Drama.....  | ¡Error! Marcador no definido. |
| Informática .....   | 3                             |
| Segunda lengua extranjera (Francés) .....   | 3                             |
| Taller de artesanía .....   | 4                             |
| <b>2º DE ESO.....</b>   | <b>5</b>                      |
| <b>MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES...5</b>   |                               |
| Emprendimiento Personal, Empresarial y Social .....   | 5                             |
| Francés 2º Idioma.....  | 5                             |
| Informática .....   | 6                             |
| Prácticas de Laboratorio.....   | 6                             |
| <b>3º DE ESO.....</b>   | <b>7</b>                      |
| <b>MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES...7</b>   |                               |
| Cultura Clásica .....   | 7                             |
| Cultura del Flamenco.....   | 7                             |
| Filosofía y Argumentación .....   | 8                             |
| Francés Segundo Idioma.....   | 8                             |
| Informática .....   | 9                             |
| Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial .....  | 9                             |
| Nutrición.....  | 9                             |
| Taller de Vídeo y Fotografía Digital .....  | 10                            |
| <b>4º DE ESO.....</b>   | <b>11</b>                     |
| <b>MATERIAS OPTATIVAS (Se ordenan todas de mayor a menor preferencia, pero solo se cursan tres. No todas las combinaciones de materias estarán disponibles) .....</b> | <b>11</b>                     |
| Digitalización .....  | 11                            |
| Economía y Emprendimiento .....   | 11                            |
| Formación y Orientación Personal y Profesional.....   | 12                            |
| Francés 2º Idioma.....  | 12                            |
| Latín .....   | 13                            |
| Tecnología .....  | 13                            |
| <b>MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES.13</b>  |                               |
| Aprendizaje Social y Emocional .....  | 13                            |
| Cambios Sociales y Nuevas Relaciones de Género .....  | 14                            |





|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| Cultura Científica .....             | 14 |
| Filosofía .....                      | 15 |
| Introducción a la Programación ..... | 15 |
| Música .....                         | 16 |



# 1º de ESO

## MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

### Emprendimiento Personal, Empresarial y Social

El proceso de aprendizaje de esta asignatura comprenderá la lectura comprensiva de obras de teatro adaptadas, la escucha activa de la interpretación de dichas obras y la práctica de la dramatización de pequeños fragmentos de las mismas; continuará con el análisis de elementos discursivos, lingüísticos y paralingüísticos de diferentes dramatizaciones para llevar a cabo una puesta en escena de una obra adaptada en la que el alumnado pueda llevar a la práctica todos los contenidos adquiridos. Finalmente, los alumnos/as habrán de escribir una obra que contenga los saberes trabajados y deberán representarla aplicando las técnicas de dramatización estudiadas. Esta actividad les ayudará a desarrollar las competencias plurilingüe, personal, social, y de aprender a aprender y la competencia en comunicación lingüística. Durante la asignatura, se trabajarán distintas formas de expresión tales como la expresión oral, escrita y corporal, cuya aplicación con el resto de los contenidos proporcionará al alumnado una experiencia que les permitirá estimular su creatividad, fomentar la iniciativa y el emprendimiento y promover la interacción social.

### Informática

En esta asignatura se enseña el manejo básico de los programas más utilizados relacionados con la informática. Está basada en contenidos prácticos con los que se empezarán a impartir los primeros pasos para que el alumno se familiarice con el correo electrónico, usando la cuenta proporcionada por el instituto. A partir de ahí, se trabaja el procesador de texto, hojas de cálculo y presentaciones electrónicas. También se aprenderá a realizar la edición compartida de documentos. Estas herramientas preparan al alumno para el uso de utilidades básicas del ordenador, así como les proporciona un medio para poder realizar trabajos de distinta índole para cualquier asignatura.

### Segunda lengua extranjera (Francés)

Es importante cursar esta asignatura por múltiples razones:

- En Bachillerato ofertamos 1er idioma francés. Si para entonces tenéis un buen nivel de inglés y habéis cursado los 4 años de francés segundo idioma en la ESO, os recomendamos que os paséis a primer idioma francés para terminar el instituto con un nivel excelente en 2 lenguas extranjeras, lo cual os abrirá puertas en el mercado laboral.
- En este centro ofertamos en Bachillerato las optativas de B1 (en 1º) y B2 (en 2º). Con un buen nivel de francés en la ESO, si luego os matriculáis en estas materias, os preparamos para pasar los exámenes oficiales para que terminéis bachillerato con títulos oficiales de idiomas.



## Taller de artesanía

La asignatura ofrece un acercamiento a diferentes artesanías, barro, máscaras, estarcido... y la experimentación con materiales y técnicas de forma creativa.



## 2º DE ESO

### **MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES**

#### Emprendimiento Personal, Empresarial y Social

Este proyecto interdisciplinar tiene tres finalidades esenciales. La primera es contribuir a que los estudiantes desarrollen competencias relacionadas con el autoconocimiento, la autonomía personal, el liderazgo, la comunicación, la creatividad y la innovación. Trabajar de modo integrado e intencionado con ellas para mejorarlas les permitirá emprender y llevar a cabo sus proyectos vitales, académico-profesionales, empresariales y sociales de modo fundamentado. La segunda es formar al alumnado en Educación Financiera. Se les iniciará en los conceptos básicos y en las herramientas que les permitan comenzar a gestionar sus finanzas personales y la captación de recursos para la realización de proyectos emprendedores sencillos y relacionados con la transformación de su entorno. La tercera se refiere a desarrollar la Competencia Emprendedora. Supone llevar a cabo investigaciones y proyectos de emprendimiento empresarial o social orientados a atender las necesidades de su entorno más cercano y contribuir a su desarrollo sostenible, comprendiendo la importancia de planificar, organizar, gestionar y evaluar los proyectos personales, empresariales y de organizaciones no gubernamentales para poder lograr con éxito sus objetivos. El proyecto tiene una orientación eminentemente práctica: se basará en investigaciones, otras situaciones de aprendizaje y proyectos que los estudiantes prepararán y expondrán en las clases. Es impartido por profesorado del Departamento de Economía.

#### Francés 2º Idioma

Es importante cursar esta asignatura por múltiples razones:

- En Bachillerato ofertamos 1er idioma francés. Si para entonces tenéis un buen nivel de inglés y habéis cursado los 4 años de francés segundo idioma en la ESO, os recomendamos que os paséis a primer idioma francés para terminar el instituto con un nivel excelente en 2 lenguas extranjeras, lo cual os abrirá puertas en el mercado laboral.
- En este centro ofertamos en Bachillerato las optativas de B1 (en 1º) y B2 (en 2º). Con un buen nivel de francés en la ESO, si luego os matriculáis en estas materias, os preparamos para pasar los exámenes oficiales para que terminéis bachillerato con títulos oficiales de idiomas.



## Informática

En esta asignatura se enseña el manejo básico de Internet y los primeros pasos para crear un blog. También se realizan actividades prácticas con los programas Hot potatoes y squeak. Con Hot potatoes se crean poco a poco páginas web de diversos tipos, orientadas a ayudar al alumnado a construir actividades que le ayuden a repasar cualquier asignatura, además de aumentar las destrezas digitales del mismo. El programa Squeak está orientado a enseñar de una manera gráfica y atractiva los primeros pasos dentro de la programación.

## Prácticas de Laboratorio

En Prácticas de Laboratorio se abordará el método científico, normas de seguridad e higiene en el trabajo de laboratorio, la medida de la materia, cálculo de densidades, cálculos hidrostáticos, comprobación de la ley de Hooke, funcionamiento del péndulo, prácticas y cálculos calorimétricos sencillos, estudio experimental de cambios de estado de la materia, métodos de separación de mezclas, llevar a cabo reacciones químicas sencillas, obtención de jabones, estudio del principio de Pascal y Arquímedes y prácticas de óptica para comprender el funcionamiento del ojo humano.



## 3º DE ESO

### MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES

#### Cultura Clásica

El objetivo de esta asignatura es acercar a los estudiantes a la civilización griega y romana, civilización sobre la que hemos construido la nuestra, y lograr que se interesen por el modo de vida, las costumbres, las creencias, la lengua, las actividades, la educación y el contexto geográfico e histórico donde se desarrolló la vida de nuestros antecesores, haciéndoles ver que al estudiar nuestro pasado somos capaces de interpretar mejor el presente. De este modo se fortalece su conciencia histórica y su capacidad crítica, a la vez que tienen acceso a muchos elementos comunes de la identidad europea.

Conocerán a partir de la etimología el significado de palabras cultas de procedencia grecolatina y dispondrán de elementos de información que ayuden a relacionar con la civilización grecolatina diferentes manifestaciones culturales del mundo actual (obras de arte, literarias, dramáticas, etc.).

#### Cultura del Flamenco

En Andalucía tenemos un montón de monumentos que hacen que nuestra tierra sea única: La Alhambra, La Mezquita, Córdoba, Sevilla, los Dólmenes de Antequera, Úbeda, Baeza... Todos estos lugares son Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO, es decir, son tan especiales que todo el mundo los reconoce como algo maravilloso y único.

Pero también existe un “monumento” que no es material: El Flamenco. Desde 2010 es Patrimonio Inmaterial de la Humanidad y desde los lugares más lejanos del mundo se interesan por desentrañar sus misterios. ¿no crees que estaría bien, ya que somos andaluces, conocerlo y saber apreciarlo?

En las clases de Cultura del Flamenco intentaremos acercarnos de manera práctica a esta manifestación cultural tan importante en Andalucía. Escucharemos Flamenco, miraremos Flamenco, sentiremos Flamenco... Y sobre todo tocaremos y bailaremos Flamenco.

Palmas, toque, cante y baile serán el motor para conocer los principales palos, estilos e intérpretes y, de la mano de ellos, sentir ese “duende” que lo hace mágico.

Quizás es el momento de entrar en contacto con él ¿te atreves?





## Filosofía y Argumentación

Desde la materia de Filosofía y Argumentación se propone que el alumnado logre el desarrollo personal esperado para: identificar problemas y formular preguntas; buscar, organizar, interpretar y transmitir información; apreciar y producir discursos orales y escritos, componer y valorar disertaciones filosóficas, analizar y resolver dilemas morales y emplear imágenes para la argumentación racional; participar de forma activa, rigurosa, empática y tolerante en el diálogo y el debate; adoptar una actitud abierta y tolerante comprometida en la resolución de conflictos; conocer y comprender algunos de los problemas más relevantes de nuestro tiempo en relación con los que ha abordado el pensamiento filosófico a lo largo de la historia.

La Lógica es una dimensión fundamental de la Filosofía desde sus orígenes, está emparentada de modo significativo con las matemáticas y los métodos de las ciencias y en ella se han gestado la informática y el concepto de inteligencia artificial. Es, pues, un vehículo imprescindible para acceder a los saberes racionales del pasado y del presente, para la comprensión de los lenguajes naturales y artificiales, así como para el desarrollo y análisis de la argumentación y de la toma de decisiones, sobre las que cabe edificar la identidad personal y la convivencia. Los argumentos no se limitan a exponer prejuicios, generar disputas o transcribir opiniones propias o ajenas, sino que permiten la investigación, con el fin de encontrar las opiniones más sólidas para lograr una conclusión propia; la explicación y la defensa de dichas conclusiones ofreciendo razones o pruebas; y la defensa argumentada de las conclusiones para convencer a los demás. En el primer bloque, se sitúa a la filosofía en la categoría de los saberes racionales en su doble dimensión de saber teórico y arte de vivir, y se proporcionan las claves para realizar una pequeña investigación filosófica. El segundo de los bloques se dedica a la lógica como ciencia y, en especial, a la argumentación racional y a la identificación de falacias (falsos argumentos). Finalmente, el tercer bloque aborda el análisis, composición y valoración de disertaciones filosóficas, dilemas morales y argumentaciones por medio de imágenes.

## Francés Segundo Idioma

Es importante cursar esta asignatura por múltiples razones:

- En Bachillerato ofertamos 1er idioma francés. Si para entonces tenéis un buen nivel de inglés y habéis cursado los 4 años de francés segundo idioma en la ESO, os recomendamos que os paséis a primer idioma francés para terminar el instituto con un nivel excelente en 2 lenguas extranjeras, lo cual os abrirá puertas en el mercado laboral.
- En este centro ofertamos en Bachillerato las optativas de B1 (en 1º) y B2 (en 2º). Con un buen nivel de francés en la ESO, si luego os matriculáis en estas materias, os preparamos para pasar los exámenes oficiales para que terminéis bachillerato con títulos oficiales de idiomas.



## Informática

En esta asignatura se realizan actividades prácticas con el programa Jclíc. Dada la versatilidad de las actividades que se pueden realizar con Jclíc, proporcionan un medio muy visual para crear actividades de diversa índole que ayudan al alumnado a repasar cualquier asignatura. Se pueden crear puzzles, sopas de letras, ejercicios de asociación de ideas, etc. En ellas se emplean diversos recursos digitales como imágenes y sonidos. Además se introducen los primeros pasos en el retoque fotográfico y en la creación de páginas web. También se comienza a programar utilizando el programa Scratch.

## Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial

La Economía y el Emprendimiento están presentes en todos los aspectos de la vida y es esencial que el alumnado concluya su etapa de la Enseñanza Secundaria Obligatoria conociendo sus aspectos más importantes. Así podrá gestionar mejor distintos aspectos de su vida cotidiana y del entorno laboral y social en el que participará como persona adulta y socialmente responsable. Esta materia optativa está organizada en cuatro bloques. El primero investiga las características de las personas emprendedoras, destacando la importancia del conocimiento de uno mismo, el desarrollo de habilidades personales y sociales como la comunicación o el liderazgo, y de estrategias de gestión para adaptarse a los cambios económicos, tecnológicos y sociales. El segundo se centrará en analizar el entorno como fuente de oportunidades para desarrollar proyectos emprendedores. Se conocerán técnicas para identificar las características de sus diferentes aspectos (económico, empresarial, social, ambiental, cultural y artístico). El alumnado logrará el desarrollo de estrategias de exploración de las tendencias de ese entorno que permitan al alumnado identificar necesidades y buscar oportunidades de negocio, así como de desarrollo personal y profesional. El tercer bloque se centra en analizar los recursos necesarios para realizar un proyecto emprendedor. Se trabajará para comprender sus aspectos básicos, incluyendo la formulación de su idea y la captación y gestión de recursos humanos, materiales, inmateriales, financieros y digitales necesarios para hacerlo real. El cuarto y último bloque trata de dar a conocer el método de realización de un proyecto emprendedor desde la fase de ideación hasta las de ejecución y validación del prototipo final. La materia combinará la introducción a conceptos básicos con una orientación eminentemente práctica. Empleará investigaciones, otras situaciones de aprendizaje y proyectos que los estudiantes prepararán y expondrán en las clases. Es impartido por profesorado del Departamento de Economía.

## Nutrición

En este proyecto se investigará sobre los nutrientes básicos para el desarrollo del organismo humano y la importancia de una adecuada alimentación en la adolescencia. Se analizará la importancia de combinar bien



los alimentos para asegurar un buen aporte de nutrientes; se explorará su importancia en la ingesta diaria, aprendiendo a combinarlos para llevar a cabo una buena dieta. Asimismo, se observará la relación social y personal con los hábitos alimenticios y se analizarán las consecuencias de una dieta desequilibrada. Se examinará la influencia de la publicidad y las redes sociales en la percepción de la propia imagen corporal y su influencia sobre nuestros hábitos alimenticios. También reflexionaremos sobre los trastornos de conducta alimentaria (TCA), cómo se originan y qué recursos existen para este problema. Con una metodología dinámica y participativa, en la que se incluirán experiencias de laboratorio, se explorará la relación entre alimentación, nutrición y salud.

## Taller de Vídeo y Fotografía Digital

La asignatura ofrece una toma de contacto con los lenguajes audiovisuales, su tecnología y formas de trabajo, para llegar a la planificación, grabación y edición de un audiovisual, creado y realizado mediante trabajo en equipo del grupo de clase.



## 4º DE ESO

**MATERIAS OPTATIVAS (Se ordenan todas de mayor a menor preferencia, pero solo se cursan tres. No todas las combinaciones de materias estarán disponibles)**

### Digitalización

En esta asignatura se realizan actividades prácticas empleando programas que tienen como objetivo la creación de páginas web, con un programa que las edita. Se introducen de manera sencilla todos los elementos necesarios para que el resultado de la creación de dichas páginas resulte claro y atractivo.

Se llevan a cabo también prácticas que emplean diversos programas de tratamiento de imágenes. Con Inkscape se editan imágenes vectoriales y con Gimp, imágenes de mapa de bits. Ambos programas se estudian en profundidad, llegándose a una gran destreza en el retoque de imágenes digitales.

Además se profundiza ampliamente en la creación de algoritmos de programación con el uso de Scratch.

### Economía y Emprendimiento

La Economía está presente en todos los aspectos de la vida, de ahí la importancia de que el alumnado adquiera conocimientos económicos y financieros que le permitan estar informado y realizar una adecuada gestión de los recursos individuales y colectivos, contribuyendo a fomentar la mejora en su calidad de vida, el progreso y el bienestar social. Además, la vida personal y la participación en las empresas y en otras instituciones sociales se basa en el desarrollo de proyectos emprendedores que buscan soluciones innovadoras para atender necesidades de las personas o de los grupos con productos elaborados por las empresas o resolver problemas sociales a través de iniciativas de las organizaciones no gubernamentales y de otras instituciones sociales. La materia optativa Economía y Emprendimiento persigue dos objetivos. El primero es que el alumnado cuente con una educación económica y financiera suficiente para desenvolverse, asumir riesgos de manera responsable en su vida cotidiana y gestionar y llevar a la acción de manera viable proyectos vitales, sociales, profesionales y empresariales. El segundo es que el alumnado busque soluciones innovadoras y valiosas para afrontar los retos personales, empresariales y sociales.

Esta asignatura se organiza en cuatro bloques. El primero se relaciona con el análisis y desarrollo del perfil de la persona emprendedora. Se trabajará para desarrollar competencias que permitan el conocimiento de uno mismo, el desarrollo de habilidades personales y sociales y de estrategias de gestión para hacer frente a contextos cambiantes e inciertos en los que emprender. El segundo facilita técnicas para explorar distintos aspectos del entorno (económico, empresarial, social, ambiental, cultural y artístico), que permitan al



alumnado identificar necesidades y buscar oportunidades que surjan en ellos para diseñar sus proyectos personales y profesionales. El tercero se vincula a la captación y gestión de recursos humanos, materiales, inmateriales y digitales como elementos necesarios para que un proyecto se lleve a la realidad. De este modo, se abordan cuestiones como las fuentes de financiación, los recursos financieros y la formación y el funcionamiento ágil de los equipos de trabajo. El cuarto, y último bloque, introduce al alumnado en el método de realización de un proyecto emprendedor desde la fase de ideación hasta las de ejecución y validación del prototipo final. Empleará investigaciones, otras situaciones de aprendizaje y proyectos que los estudiantes prepararán y expondrán en las clases. Es impartido por profesorado del Departamento de Economía.

## Formación y Orientación Personal y Profesional

La materia ofrece al alumnado la posibilidad de profundizar en el conocimiento de sí mismo, descubriendo sus cualidades personales y desarrollando la competencia emprendedora.

Se organiza en tres bloques. El primero de ellos se relaciona con el conocimiento del ser humano desde la perspectiva de las ciencias humanas y sociales relacionadas con la psicología, la antropología y la sociología. El segundo bloque se liga a la formación y orientación personal y profesional hacia la vida adulta. Facilita técnicas para lograr el autoconocimiento de las cualidades personales propias y de los demás. Le permite investigar para orientarse en su formación académica y profesional, para conocer la oferta formativa del entorno y optimizar la gestión de los itinerarios de aprendizaje. Además, le introducen en la comprensión del funcionamiento del mercado laboral, las formas de empleo por cuenta ajena y la importancia de la iniciativa emprendedora empresarial para el autoempleo. También, en la importancia del emprendimiento social, así como en cuestiones relacionadas con la incorporación de las tecnologías y herramientas digitales como recursos clave para la búsqueda de oportunidades. El tercer y último bloque está asociado al diseño de un proyecto de orientación personal, académico y profesional y de aproximación a la búsqueda activa de empleo. Empleará investigaciones, otras situaciones de aprendizaje y proyectos que los estudiantes prepararán y expondrán en las clases. Es impartido por profesorado del Departamento de Economía.

## Francés 2º Idioma

Es importante cursar esta asignatura por múltiples razones:

- En Bachillerato ofertamos 1er idioma francés. Si para entonces tenéis un buen nivel de inglés y habéis cursado los 4 años de francés segundo idioma en la ESO, os recomendamos que os paséis a primer idioma francés para terminar el instituto con un nivel excelente en 2 lenguas extranjeras, lo cual os abrirá puertas en el mercado laboral.



- En este centro ofertamos en Bachillerato las optativas de B1 (en 1º) y B2 (en 2º). Con un buen nivel de francés en la ESO, si luego os matriculáis en estas materias, os preparamos para pasar los exámenes oficiales para que terminéis bachillerato con títulos oficiales de idiomas.

## Latín

El Latín de cuarto de ESO, es una materia determinante de cara a estudiar el Bachillerato de Humanidades que da paso a todos los estudios de lengua, literatura, filología, carreras como Derecho, Traducción e Interpretación, Filología Inglesa (Estudios Ingleses), Filología Española, Estudios árabes e islámicos o Estudios de Asia Oriental (chino), etc. Su contenido puede resumirse en estos puntos:

- Estudio básico de la lengua latina para poder traducir textos sencillos.
- Visión general de la cultura romana, centrándose especialmente en la mitología y aspectos de la vida cotidiana.
- Estudio de reglas de evolución que permitan descubrir el origen de palabras en español y otras lenguas europeas.

## Tecnología

Para todo aquel alumnado interesado en cualquier aspecto relacionado con algo "técnico", tanto si desea hacer un bachillerato tecnológico (con vistas a estudiar una Ingeniería) como un ciclo formativo de alguna rama técnica (mecánica, electricidad, electrónica...)

Temario: Electricidad, Robótica (Arduino), Impresión 3 D, Instalaciones de viviendas, Programación (Scratch), Electrónica Analógica / Digital, Neumática, APPIinventor para el desarrollo de aplicaciones para el móvil.

## **MATERIAS OPTATIVAS PROPIAS DE LA COMUNIDAD ANDALUZA/PROYECTOS INTERDISCIPLINARES**

### Aprendizaje Social y Emocional

El Aprendizaje Social y Emocional constituye un requisito fundamental e indispensable para el desarrollo de la competencia personal y social e implica autoconocimiento y reflexión, así como aceptarse procurando buscar un crecimiento personal constante y una actitud colaborativa con respecto a los demás de forma constructiva, actuando como ciudadanos responsables y participando plenamente en la vida social y cívica. A través de esta materia el alumnado adquiere progresivamente las habilidades necesarias para comprender



y manejar las emociones que le permitan establecer y alcanzar metas positivas, sentir y mostrar empatía por los demás y establecer y mantener relaciones positivas con su entorno social y comunitario.

En el proceso de aprendizaje social y emocional hay claramente dos ámbitos complementarios: la adquisición y la aplicación. Esta materia se desarrolla mediante la ejecución de uno o varios proyectos de investigación, planteando desafíos que permitirán al alumnado poner en práctica las habilidades personales, interpersonales y la gestión emocional. Por ello, dicho proyecto de investigación constituye el escenario perfecto para tomar conciencia de su propio desarrollo emocional y social, convirtiéndose así en miembros activos y solidarios de comunidades locales, nacionales y globales.

## Cambios Sociales y Nuevas Relaciones de Género

La asignatura “Cambios Sociales y Nuevas Relaciones de Género” tiene como objetivo comprender la evolución de las relaciones entre hombres y mujeres en el contexto de transformaciones sociales más amplias. Exploramos cómo las sociedades han pasado de estructuras patriarcales tradicionales a modelos más igualitarios, examinando los factores que impulsan estos cambios, como la urbanización, la globalización y los movimientos sociales.

Nos sumergimos en el análisis de cómo los roles de género han cambiado a lo largo del tiempo y cómo estas transformaciones han afectado a diversos aspectos de la vida cotidiana. Esto incluye cambios en la familia, donde se observa una mayor diversidad de estructuras familiares y nuevas formas de paternidad y maternidad; en el trabajo, donde vemos una creciente participación de las mujeres en el mercado laboral y una redefinición de las ocupaciones tradicionalmente asociadas con un determinado género; y en la cultura, donde se cuestionan y redefinen los estereotipos de género en los medios de comunicación, la literatura y las artes.

Además, analizamos cómo estos cambios impactan en la igualdad de género y en la lucha contra la discriminación y la violencia basada en el género. Exploramos las políticas y estrategias destinadas a promover la igualdad de oportunidades y los derechos de todas las personas, independientemente de su género, así como las resistencias y desafíos que enfrentan estas iniciativas.

En resumen, “Cambios Sociales y Nuevas Relaciones de Género” es una asignatura que busca comprender y reflexionar sobre cómo los cambios en las relaciones de género afectan nuestras vidas y nuestras sociedades en su conjunto, y cómo podemos trabajar hacia una mayor igualdad y justicia de género.

## Cultura Científica

- Esta materia acerca al alumnado a las principales teorías y avances tanto científicos como tecnológicos.
- Esta materia establece las bases de conocimiento científico, sobre temas generales como:
  - El Universo.
  - Los avances tecnológicos y su impacto ambiental.
  - La salud.



- La calidad de vida.
- Los nuevos materiales.

No se trata de una materia simplemente teórica sino que pretende ser una revista de actualidad Científica para que el alumnado sea capaz de acercarse al mundo científico a través de su comprensión, y trata también de cultivar el sentido crítico constructivo del alumnado ante temas científicos controvertidos y la búsqueda de soluciones.

## Filosofía

Te preocupan estos temas:

El comienzo de la Filosofía en Grecia.

- ¿Qué somos los seres humanos? ¿Somos distintos de los animales, de los robots, de los clones...?
- Teorías de la personalidad. ¿Cómo nos comportamos?
- La libertad, ¿existe?
- La importancia de la justicia y de la igualdad.
- ¿El mundo que percibimos es real?
- ¿Cómo influyen nuestras emociones?
- ¿Existe el mal? ¿Hay personas malas?
- ¿Podemos pensar sin palabras?
- El sentido de la vida.
- ¿Trabajar es un castigo, una necesidad o una realización personal?
- ¿Es posible vivir en soledad?

Si estás interesado por responder éstas y otras preguntas similares, elige Filosofía en 4º.

## Introducción a la Programación

En esta asignatura se comienza a dar los primeros pasos en la escritura de código de programas informáticos. Se realizan prácticas de programación de páginas web, insertando el código necesario para su correcto funcionamiento.

También se desarrollan ejercicios prácticos empleando la programación estructurada, utilizando las herramientas básicas de la programación. Así mismo, se dan los primeros pasos en la programación orientada a objetos.





## Música

¿Te gusta tocar música? ¿y cantar? ¿y bailar?... ¿te animas a ello?

¿Sabes que cuando tocas, cantas y bailas en grupo tu cerebro realiza una actividad intelectual de alto nivel?

¿Sabes que se conectan tus neuronas de una manera tan especial que ninguna otra disciplina puede hacerlo?

De eso se trata... De poner tu cerebro a funcionar sin que te des cuenta.

Para ello, por un lado, consideraremos la música popular urbana (rock, pop, música electrónica, música disco...). Estudiaremos diferentes corrientes, hasta llegar a las más actuales, e interpretaremos piezas míticas de la música moderna con diferentes instrumentos... y quizá alguna más reciente.

Por otro lado, nos fijaremos en cómo se relaciona la música con diferentes medios audiovisuales: cine, radio, televisión... Esto nos permitirá poner en contacto la música con las TRIC (tecnologías de la Relación, Información y comunicación) y servirá como excusa para hacer nuestros jingles, interpretar bandas sonoras (analizando qué papel juega la música en las películas) o ilustrar musicalmente cuentos.

También aprenderemos a manejar algunos programas de edición de partituras (escribir partituras) y de edición musical (retocar música). Y nos introduciremos en el mundo de los secuenciadores (programas que permiten la creación musical).

No debemos olvidarnos de los “musicales”, género que integra teatro, interpretación musical (vocal e instrumental) y baile. Conoceremos algunos de los más importantes e intentaremos montar un número coral de alguno de ellos.

Por último, dedicaremos también algún tiempo a escuchar y conocer algunos de los músicos más importantes de la historia, y alguna de sus piezas más conocidas. Te sorprendería saber cuánta música culta consumes a diario sin darte cuenta.

Si tienes ganas y dedicación, éste es tu sitio.